



ملتقى الشارقة الدولي للراوي
Sharjah International Narrator Forum
الدورة 19 Edition

البرنامج العام
ملتقى الشارقة الدولي للراوي

1000
ألف لينة ولينة



2019





■ الورش التدريبية |
■ الورش التدريبية الاستباقية |
■ 02 - 05 سبتمبر 2019 |

■ الوقت	■ المكان	■ المدرب
□ 21:00-17:00	□ المعهد	□ د. صالح هويدي

■ اسم الورشة

□ إنجاز نص حكائي مستلهم من ألف ليلة وليلة

■ الورشة التدريبية الاستباقية |
■ 16 سبتمبر 2019 |

■ الوقت	■ المكان	■ المدرب
□ 12:00-11:00	□ المعهد	□ د. عبدالعزيز المسلم

■ اسم الورشة

□ التراث الثقافي في دولة الإمارات
رؤية في أهم المنابع والمؤثرات

■ المجاورة الحكائية |
■ 19- 23 سبتمبر 2019 |

■ الوقت	■ المكان
□ الفترة الصباحية	□ فندق نوفوتيل
□ الفترة المسائية	

■ المشاركون

□ أكاديميون و حكواتيون



حفل الافتتاح
الثلثاء 24 سبتمبر 2019
مركز إكسبو الشارقة

اسم الفعالية	الوقت
التسجيل وفتح الأبواب	09:00
وصول راعي الحفل وجولة سموه في مدينة ألف ليلة وليلة	10:00
الافتتاح الرسمي للملتقى	10:20
كلمة ترحيب ونبذة عن الملتقى	10:25
السلام الوطني	10:28
القرآن الكريم	10:31
كلمة رئيس المعهد	10:35
عرض الافتتاح	10:40
عرض الحكواتيين	10:45
دعوة صاحب سموه على خشبة المسرح لتكريم الضيوف	10:55
كلمة عريف الحفل لختام الفعالية	11:00
بدء الجلسة الافتتاحية	11:00

مسرح ألف ليلة وليلة
الثلثاء 24 سبتمبر 2019



المحاضر	الوقت
د. جابر عصفور	11:30-11:00
العنوان	
الجلسة الافتتاحية: تاريخ محاكمة ألف ليلة وليلة	



■ الوقت

■ المحاضر

□ 19:00-17:00 □ مجموعة من الحكواتيين

■ العنوان

□ عروض الحكى على مسرح ألف ليلة وليلة

■ الوقت

■ المحاضر

□ 19:00-18:00 □ أ. سعاد عبدالله
□ أ. محمد المنصور
□ أ. جاسم النبهان
□ أ. عبدالرحمن العقل
□ أ. منقذ السريع
□ د. حبيب غلوم

■ العنوان

□ جلسة حوارية بعنوان :
الدراما الكويتية وتجربتها في استلهام حكايات ألف ليلة وليلة

■ حفل موسيقي | 20:00- 19:00

سينما العجائب |
26-24 سبتمبر 2019

■ الوقت

□ 13:00-10:00 □ 20:00-17:00

■ العرض

□ عروض متنوعة لأفلام ألف ليلة وليلة



الحلقة الشبابية
الأربعاء 25 سبتمبر 2019
إكسبو الشارقة - القاعة رقم 2
مسرح ألف ليلة وليلة

■ الوقت

□ 11:00-10:00



■ اسم الفعالية

□ "استلهام التراث الإماراتي"

مقاربة في الوعي بالتراث لدى الشباب الإماراتي ودوره في استلهام التراث وتوظيف عناصره ورموزه في الأعمال الإبداعية بالتعاون مع مجلس الإمارات للشباب

■ الورش

■ 24 - 26 سبتمبر 2019

■ الوقت (الفترة الصباحية) ■ الوقت (الفترة المسائية)

■ اسم الورشة ■ المنفذ

□ المصباح المضيء □ أ. أسماء الحمادي

□ البلورة السحرية □ قسم التصوير

□ مجوهرات الأميرة بدر البدور □ أ. خلود أحمد

(الريزن)

□ عمائم شهريار وشهرزاد □ أ. آمنة مبارك

□ الأقنعة □ أ. سمير

□ الريشة □ أ. سمير

□ الكتاب الضخم □ أ. سوسن خبير

□ طي الورق □ أ. ريا

□ دمي فنية □ مركز الحرف

الإماراتية





البرنامج الثقافي | الأربعاء 25 سبتمبر 2019 - قاعة شهرزاد

■ الوقت

□ 10:30-10:00 د. محمد آيت لعميم

■ المحاضر

■ العنوان

□ متاهات بورخيس في ألف ليلة وليلة

■ الوقت

□ 11:00 – 10:30 أ.د. أحمد مرسي

■ المحاضر

■ العنوان

□ ألف ليلة وليلة ومشكلة الهوية

■ الوقت

□ 11:30-11:00 د. شعيب حليفي

■ المحاضر

■ العنوان

□ أثر ألف ليلة وليلة في الأدب الفرنسي

■ استراحة | 11:30 - 11:45

■ الوقت

□ 12:15-11:45 د. محسن الموسوي

■ المحاضر

■ العنوان

□ الذاكرة الشعبية في مجتمعات ألف ليلة وليلة

■ الوقت

□ 12:45-12:15 أ. علي العبدان

■ المحاضر

■ العنوان

□ الموسيقى والغناء في ألف ليلة وليلة

■ استراحة | 13:00-12:45

■ الوقت

□ 13:30-13:00 د. يوسف عيدابي

■ المحاضر

■ العنوان

□ استلهام المسرح من ألف ليلة وليلة



البرنامج الثقافي
الأربعاء 25 سبتمبر 2019 - قاعة شهريار



المحاضر ■ الوقت ■

أ. إيهاب الملاح □ 10:30-10:00 □

العنوان ■

ألف ليلة وليلة تعددت الأسماء والأثر واحد □

المحاضر ■ الوقت ■

أ. سامي مهدي □ 11:00 – 10:30 □

العنوان ■

العجائبية في الليالي العربية □

المحاضر ■ الوقت ■

د. ليلى العبيدي □ 11:30-11:00 □

العنوان ■

صور المرأة في ألف ليلة وليلة □

استراحة | 11:30 - 11:45

المحاضر ■ الوقت ■

د. محمود الضبع □ 12:15-11:45 □

العنوان ■

ألف ليلة وليلة العربية، النص العابر للثقافات والفنون والآداب □

المحاضر ■ الوقت ■

د. صالح عبدالعزيز □ 12:45-12:15 □

العنوان ■

خصائص الخطاب السردى في حكايات ألف ليلة وليلة □

استراحة | 12:45 - 13:00

المحاضر ■ الوقت ■

د. فهد حسين □ 13:30-13:00 □

العنوان ■

تأويل الحكاية في كتاب العين والإبرة □

لعبد الفتاح كيليطو



البرنامج الثقافي |
الأربعاء 25 سبتمبر 2019 - قاعة دنيا زاد

■ الوقت

□ 13:030-10:00

■ العنوان

□ عروض لتجارب الأكاديميين والباحثين والمهتمين في سرد الحكى

البرنامج الثقافي |
الخميس 26 سبتمبر 2019 - قاعة شهرزاد

■ الوقت ■ المحاضر

□ 10:30-10:00 □ أ. شهرزاد العربي

■ العنوان

□ ألف ليلة وليلة.. أثر طبعة بولاق على الأدب الفرنسي

■ الوقت ■ المحاضر

□ 11:00 – 10:30 □ د. عبدالرحمن غانمي

■ العنوان

□ السبك الحكائي العجائبي في ألف ليلة وليلة

■ الوقت ■ المحاضر

□ 11:30-11:00 □ د. نجيمة طاي طاي

■ العنوان

□ ألف ليلة وليلة من النص المكتوب إلى المروي الشفهي من خلال

الحلقة الشعبية بالمغرب

■ استراحة | 11:30- 11:45

■ الوقت ■ المحاضر

□ 12:15-11:45 □ د. خالد عبدالعزيز الدخيل

■ العنوان

□ أثر ألف ليلة وليلة في الأدب الإنكليزي





■ الوقت

□ 12:45-12:15

■ المحاضر

□ أ. حسين الراوي

■ العنوان

□ الخليفة هارون الرشيد في كتاب ألف ليلة وليلة

■ استراحة | 13:00-12:45

■ الوقت

□ 13:30-13:00

■ المحاضر

□ د. لين

■ العنوان

□ صورة الصين والصينيين في ألف ليلة وليلة

| البرنامج الثقافي

| الخميس 26 سبتمبر 2019 - قاعة شهرير

■ الوقت

□ 10:30-10:00

■ المحاضر

□ أ. نورة الرشيد

■ العنوان

□ الحديث عن مبادرة تراثنا

■ الوقت

□ 11:00 – 10:30

■ المحاضر

□ د. محمود سعيد محمد

■ العنوان

□ الأنسنة في ألف ليلة وليلة والتحول المسيحي

■ الوقت

□ 11:30-11:00

■ المحاضر

□ أ. نورية آيت محند

■ العنوان

□ موناليزا وشهرزاد

■ استراحة | 11:45- 11:30





■ الوقت	■ المحاضر
□ 12:15-11:45	□ د. ريتشارد

■ العنوان
□ تأثير ألف ليلة وليلة في رواية القصص المغربية

■ الوقت	■ المحاضر
□ 12:45-12:15	□ د. أحمد العسائي

■ العنوان
□ التنوع الثقافي في ألف ليلة وليلة

■ استراحة | ■ 13:00-12:45

■ الوقت	■ المحاضر
□ 13:30-13:00	□ أ. خالد عمر بن ققة

■ العنوان
□ الليالي العربية في الإعلام
□ حضور المتعة في زمن الصورة

البرنامج الثقافي | الخميس 26 سبتمبر 2019 - قاعة دنيا زاد

■ الوقت	■ المحاضر
□ 10:30-10:00	□ أ. إغور سيد

■ العنوان
□ التآطير الجديد في وضع الثقافة العربية

■ الوقت	■ المحاضر
□ 11:00 - 10:30	□ د. مروة مهدي عبيدو

■ العنوان
□ خصوصية الحكى النسوي في التراث الشعبي العربي : وقالت شهرزاد





■ الوقت
□ 11:30-11:00

■ المحاضر

□ أ. محمد بغدادي

■ العنوان

□ ورقة عمل مقدمة عن : "ألف ليلة وليلة "

■ استراحة | 11:30 - 11:45

■ الوقت
□ 12:15-11:45

■ المحاضر

□ د. باسم عبدالحميد الحمودي

■ العنوان

□ ألف ليلة وليلة الكتاب - المؤلفون - الرواة

■ الوقت
□ 12:45-12:15

■ المحاضر

□ أ. عائشة الحصان

■ العنوان

□ ألف ليلة وليلة و المشروع الثقافي للشارقة

■ استراحة | 13:00-12:45

■ الوقت
□ 13:30-13:00

■ المحاضر

□ د. محمد عبدالحافظ

■ العنوان

□ النقش في مآقي الأعين : العجيب والغريب في ألف ليلة وليلة



حفل إطلاق إصدارات الملتقى
الخميس 26 سبتمبر 2019
المكان: ديوان الحكيم رويان



■ الوقت

□ 12:00-10:30

■ عنوان الكتاب

- خرييفة مجيريفة بالتعاون مع المجلس الإماراتي
لكتب اليافعين
- ألف ليلة وليلة لسهير القلماوي
- مجلة فصول الأعداد الخاصة بألف ليلة وليلة
- إطلاق مكنز التراث الثقافي في العالم العربي

إبرنامج الحفل الختامي
الخميس 26 سبتمبر 2019

■ فقرات البرنامج

■ الوقت

- 20:00-19:00
- مقدمة عريف الحفل
- عرض فيلم عن منجزات الملتقى
- كلمة سعادة رئيس المعهد
- قراءة التوصيات من قبل المنسق العام للملتقى
- تكريم الوفود والرعاة

■ العشاء | 21:40-20:10





الراعي الاستراتيجي



الراعي الرئيسي

حكومة الشارقة
Government of Sharjah
هيئة لإدارة التجارة
والترويج والتشجيع
Sharjah Commerce & Tourism
Development Authority



الشريك الإعلامي

SHARJAH GOVT MEDIA BUREAU
إدارة
الإعلام
بالحكومة
الشارقية



هيئة الشارقة
للإذاعة والتلفزيون
SHARJAH BROADCASTING AUTHORITY

الراعي المشارك

المنتزه
OL (Mediaset)



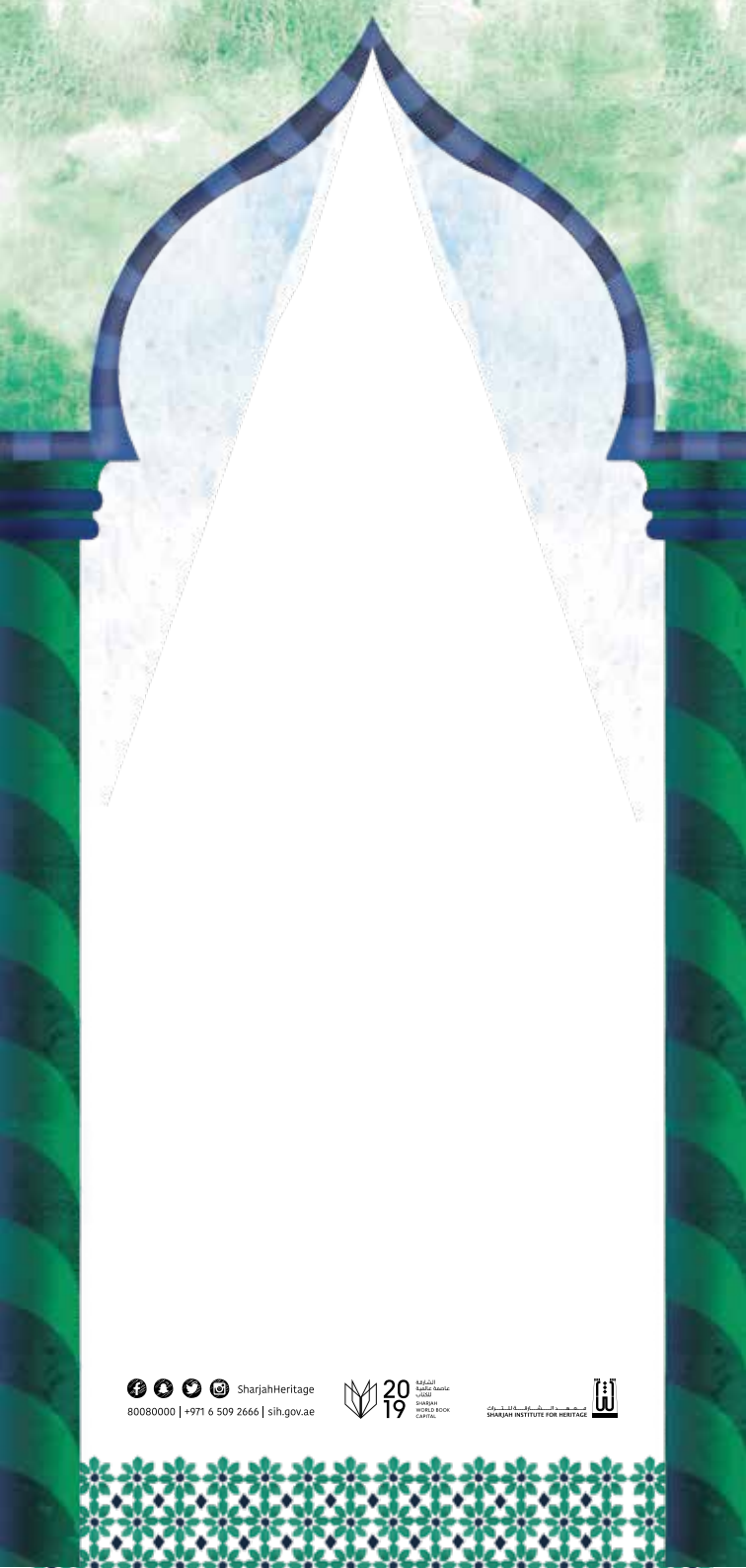
TASTE THE FEELING™



دولة الشارقة
دولة شؤون الحوكمة والتمويل
GOVERNMENT OF SHARJAH
GOVT & ISLANDS AFFAIRS DEPARTMENT

الراعي الفرعي





    SharjahHeritage
80080000 | +971 6 509 2666 | sih.gov.ae

 2019
المدينة العالمية للكتاب
SHARJAH
WORLD BOOK
CAPITAL


مؤسسة التراث فيSharjah
SHARJAH INSTITUTE FOR HERITAGE

